GÁBORÉLET



- **Sztárinterjú Csankó Zoltán színművésszel**
- **Március 15-i ünnepélyünk**

TARTALOMJEGYZÉK

Tavasz 3

Ifi szemmel 4

Régen volt, hogy is volt 5

A hónap sztárja 6

Ismerd meg tanárodat 10

A hónap könyve ..... ….12

Az én sportom... ……..……13

A hónap tanulói.. ..... ……14

Ti mondtátok; A hónap vicce 15

Márciusi morzsák 16

Aktuális 17

Gáborélet iskolai folyóirat 2025/26 (XIV. évfolyam, 124. szám)

Főszerkesztő: Erdős Levente

Szerkesztők: Kárászi Jázmin 7.a, Tóth Boglárka 6.b, Kalmár Viktória 8.a, Török Míra 7.c,

Címlap és Életképek szerkesztő: Sarmasági Andrea

Kispesti Gábor Áron Általános Iskola
1196 Budapest, Nádasdy utca 98., Tel: 282-8739 email: nadasdy.gaboraron@iskola.kispest.hu
1196 Budapest, Fő utca 143. Tel: 357-3334 email: gaboraron@iskola.kispest.hu
honlapunk: https://gaboriskola.hu/
Facebook oldalunk: https://facebook.com/kispestigaboraron
Instagram oldalunk: https://www.instagram.com/gaboriskola/
Youtube oldalunk: https://youtube.com/@gaboriskolakispest

Tavasz…



Kedves Gyerekek!

Eltelt a március, így most már talán nemhiába várjuk a tavaszt. Ez az évszak az újjászületésről, a megújulásról, a virágzásról szól. Reméljük, nektek is sikerül még egyszer megújulnotok ebben a tanévben, hogy tehetségetek valóban kivirágozzon! Mert bizony mindenki tehetséges valamiben! Ezt hónapról hónapra bizonyítjátok versenyeredményeitekkel, amelyet – ahogyan mindig – az Aktuális című rovatunkban olvashattok. Az Életképekben a modern, nagyon élvezetes Március 15-i ünnepi műsorunkról láthattok fotókat, illetve a hónap tanulóinak állatkerti és Szelfi múzeumban tett látogatásáról is. Ismerd meg a tanárodat című rovatban ezúttal Csirszka Timi nénit ismerhetitek meg kicsit közelebbről. A hónap sztárja ezúttal egy olyan színművész, akinek a hangját mindenki ismerheti akár Thomas a gőzmozdonyként, akár Hókuszpókként, ő Csankó Zoltán. Újabb régi Gáboros diák mesélt diákkori élményeiről a „Régen volt, hogyan volt…" rovatban, olvasható egy ifi beszámolója is, de nem maradhattak ki „A hónap könyve", „Az én sportom", „A hónap tanulói" a „Morzsák" és a mókás „Ti mondtátok" és „A hónap vicce" rovataink sem. Olvassátok továbbra is a Gáboréletet, és figyeljétek Facebook és Instagram oldalunkat, valamint a megújult honlapunkat is! Tavaszra pedig mindenkinek jó tanulást, legyetek sokat a szabadban, vigyázzatok az egészségetekre, és persze olvassátok a suliújságot, hiszen a Gáborélet rólatok és Nektek szól!

Erdős Levente

IFI SZEMMEL *Szabó Hanga*



Ifi élmények

2024-ben ballagtam a Gáborból, ahová 8 évig jártam. Ezalatt rengeteg embert ismertem meg, és alsós diákként sokszor álmodoztam arról, milyen lehet ifiként szervezni és átélni az iskolai programokat.

Sokszor gondolkodtam, hogy milyen lehet ez a csapat, milyen érzés a gyerekeknek olyan programokat szervezni, amikkel színesebbé tehetjük az iskolai mindennapokat. Amikor elkezdtem ifiskedni, egy nagyon segítőkész, vidám hangulatú társaságba csöppentem. Olyan emberek vettek körül, akiket már az évek során rengetegszer láttam, de mégsem ismertem őket közelebbről. Viszont így, hogy egyre többször találkozom és beszélek velük, erre is lehetőségem adódott. Egy hihetetlenül kedves, törődő és vicces csapatot ismertem meg, akik mindig segítenek és bármikor fel tudják dobni a hangulatom.

Az ifis programok közül a Gábor tábor és a farsang a kedvencem. A farsangban az a jó, hogy akkor mindenki egy kicsit ki tud lépni a komfortzonájából, jól tudja magát érezni a rengeteg program, illetve a diákok, tanárok és ifik előadása által. Eddig ifiként két farsangon vettem részt, ahol csillám tetkókat csináltam a gyerekeknek. Ez azért tetszett nagyon, mivel közben kicsit beszélgetni is tudtam velük arról, milyenek látják ők a farsangot diákként. Eddig mindkét alkalommal táncoltam is a régi osztálytársaimmal az ifi előadások keretében. Ezek az előadások nagyon pozitív élményként maradnak meg, hiszen igazán jól esik, amikor a gyerekeken látom azt az örömöt, amit a munkánk eredménye váltott ki belőlük.

Ifi éveim alapján mindenkinek csak ajánlani tudom, hogy csatlakozzon ehhez a csapathoz, mert csodálatos embereket ismertem meg itt, és már most rengeteg pozitív élményben volt részem.

A Gábor táborban sok új embert lehet megismerni, rengeteg programot lehet kipróbálni és megannyi emléket lehet gyűjteni. Ez az egy hét az ifi csapatot is még jobban összehozza. Bár sokat dolgozunk, hogy a gyerekek jól érezzék magukat, de közben mi is sokat kapunk tőlük és egymástól is.

RÉGEN VOLT, HOGY IS VOLT…

CSOBOTH RÓBERT EMLÉKEI

Sok idő telt már el azóta, amióta a Gábor Áron Általános Iskola először megnyitotta kapuit. Ahogy teltek az évek, úgy jöttek és mentek a diákok, akik közül sokan még ma is szívesen emlékeznek vissza az itt töltött évekre. Ezúttal Csoboth Róbert, a Nádasdy utcai épület egykori diákja mesélt nekünk.

Mikor járt ide, és ki volt az osztályfőnöke?

1994-2002 között jártam az iskolába. Akkor még Jókai Mór Általános Iskola volt a neve. Az osztályfőnököm alsóban Supkáné Balla Mária, felsőben pedig Szentpéteri Éva volt.

Mennyiben volt más akkoriban az iskola?

Az iskolaépület sokat nem változott, a külső homlokzat nem így nézett ki, de a kis portafülke, a csempék a folyosón, a padló az megmaradt. Abban az időben épült a tornacsarnok, így az elsők között volt szerencsém kipróbálni azt. Akkoriban a belső udvar nem volt ennyire gyerekbarát, mint most. Arra emlékszem, hogy egy külön épületben voltak a technika óráink. Azt látom, hogy az udvar mögött az épület még megvan, de nem tudom most miként funkcionál (*az óvodához tartozik – a szerk.)*. A tanítás, véleményem szerint, így felnőtt fejjel, az akkori kornak megfelelően funkcionált, kellő szigorral, fegyelemmel, de a gyerekekre odafigyelve.

Milyen rendezvények, események, programok voltak akkoriban az iskolában?

Emlékeim szerint ennyi program és foglalkozás nem volt akkoriban az intézményben, mint most.

Mely tanáraira emlékszik vissza legszívesebben, és miért?

Ha jól tudom, már egyik tanár sem tanít az intézményben, de a mai napig szívesen emlékszem vissza Vincze Iványra, Balázs Andrásra és feleségére, Vajda Eszterre, nekik a gyermekeik is oda jártak abban az időben. Az akkori testnevelő tanárról, Verbai Gyula bácsiról is jó emlékeim vannak, és Szentpéteri Évára is szívesen emlékszem, ő nagyon odafigyelt a gyerekek lelki fejlődésére is.

Miért szeretett ide járni?

Minden tanárt szerettem, mert tisztelet követeltek, és mostanra azt gondolom, szükség is volt rá, de mégis emberközpontúak voltak és kedvesek.

A HÓNAP SZTÁRJA:

Csankó Zoltán

A Jászai Mari-díjas színész a rengeteg színházi szerepe mellett filmekben, sorozatokban is szerepelt, de nagyon ismert a szinkronszerepeiről is, hiszen ő volt például a szüleitek számára ikonikus Dallas című sorozatból a főhős Bobby Ewing magyar hangja, a gyerekeknek szóló sorozatokban pedig ő volt Thomas, a gőzmozdony, a Bébi úr vagy Hókuszpók a Hupikék törpikékből. Pályafutása során játszott az Arany János Színházban, a Radnóti Miklós Színházban, a Nemzeti Színházban és a Győri Nemzeti Színházban. Díjai mellett arra a legbüszkébb, hogy mindvégig a színészi pályán maradhatott. Készséggel állt a Gáborélet rendelkezésére.



Mikor állt először közönség előtt?

Általános iskolás voltam, és egy farsangi előadáson méhecske jelmezben mondtam verset. Egy idő után annyira idegesített az arcomat eltakaró méhecske fej, hogy a vers vége felé már le is vettem. Azért emlékszem erre ennyire, mert a szüleimtől és a tanáraimtól is nagy dorgálást kaptam. Örök nyomot hagyott bennem, azóta nem veszem le előadás közben a ragasztott bajuszomat, esetleg szakállamat, és az utolsó jelenetben nem kezdek el a színpadon átöltözni a civil ruhámba.

Mik voltak a kedvenc tantárgyai általános iskolában?

Mindenekelőtt a testnevelés és a rajz. A mai napig nagy sportimádó vagyok, korábban sokat sportoltam az atlétikától a labdajátékokig, igaz már nem látszik rajtam. Mindenevő vagyok, a vízi sportokat is nagyon szeretem. A sport után a humán tantárgyak következtek, ezekben otthonosan éreztem magam. A matekot, fizikát, kémiát meghagytam, meghagyom másoknak. Én a legegyszerűbb sudokuba sem kezdek bele.

Mi szeretett volna lenni gyerekkorában?

Egy időben nagyon vágytam valami olyan pályára, nevezzük természettudománynak, ahol állatokkal kerülhetek közeli kapcsolatba, és nem háziállatokra gondolok. Amolyan ifjú David Attenborough vagy Cousteau kapitány szerettem volna lenni, bár az előbbit akkor még nem ismertem, a mai népszerű sorozatai Magyarországon még nem voltak jelen.
És nagyon érdekelt a képzőművészet. Egyik úton sem indultam el, de a rajongásom és a kapcsolatom is megmaradt a vágyaimmal.

Voltak-e iskolai csínytevései?

Persze, hogy voltak! Rengeteg csínytevésben vettem részt. Hangsúlyozom, hogy ezekkel senkinek nem okoztunk kárt, igazából csak magunknak. Szóval nem tettünk rajzszöget a tanárunk vagy diáktársunk feneke alá! A mosdóban dohányoztunk, azóta már régen leszoktam, vagy az osztálykiránduláson dugi Martinit ittunk, na, azt most is szeretem, és hasonlók… Nem is tudom, hogy ma vajon mi számít csínytevésnek? Félek, hogy az említetteknél sokkal gonoszabbak a „tréfák”.

Mikor döntötte el komolyan, hogy színész lesz?

A gimnáziumi évek alatt már jártam színjátszó stúdióba. Az én fiatalságom éveiben szárnyalt az amatőr színházi mozgalom, és nem csak Magyarországon, hanem egész Európában. Nagyszerű műhelyek alakultak. Sok helyen azok a tanárok tanítottak, akik a főiskolán is. Én Szolnokon születtem és éltem, és ott szerettem bele a színművészetbe. Nem volt nehéz, éppen a színházzal szemben laktam. Az osztálytársaim és az osztályfőnököm is biztatott, így jelentkeztem a Színművészeti Főiskolára. / Akkor még főiskola volt, igaz, egyetemi rangon. Tehát a személyi igazolványunkba, ami egy vékony, pici könyvecske volt, egyetemi hallgatóként voltunk feltüntetve. Ma már hivatalosan is egyetem, és megszűnt a picike könyvecske…/

Szinkronszerepei közül a gyerekeknek szólókat vagy a komolyabb filmeket szerette jobban szinkronizálni?

Nem lehet összehasonlítani őket. A Thomas a gőzmozdonyt, a Hupikék Törpikéket hogy vessem össze A király beszédével, a Kingsman filmekkel, és hosszan sorolhatnám. Mind a két műfajnak megvan a nehézsége és szépsége, mind a kettőben megtalálom a kihívást és örömöt.

Mit tart színész pályája legnagyobb sikerének?

Azt, hogy a pályán maradtam. Ez viccesnek hangzik, de nem az. Nagyon sokan lemorzsolódnak az évek során, olyanok is, akik szinte üstökösként startoltak. Azt szokták mondani az idősebbek, most már én is, hogy ez egy nagyon hosszú pálya. Akik a főiskola, illetve az egyetem után stabilan, magas szinten, komoly egzisztenciális biztonságban űzhetik mesterségüket egészen nyugdíjas korukig, azok viszonylag kevesen vannak, vagy inkább úgy fogalmaznék: nem mindenkinek adatik meg. És itt rátérnék a szerencse fogalmára. Ebben a szakmában a tehetség ugye elengedhetetlen, de meggyőződésem, hogy a szerencsének egy idő után sokkal nagyobb szerepe lesz. Már a főiskolán elkezdődik: kik a tanárok? kik az osztálytársak? melyik színházba kerül az ember gyakorlatra? a diploma után melyik színházba szerződtetik? vidékre? pestre? milyen rendezők, igazgatók kezei közé kerül? kik lesznek a partnerei? és hosszan sorolhatnám.

Szóval a pályán maradva tisztességes egzisztenciával, a szakma által elismerten, egy évvel nyugdíj előtt, számomra ez a legfontosabb, a legnagyobb boldogság!
Persze jól esik az Állami Díj és a sok-sok egyéb díj is, amit kaptam pályafutásom során, de a legfontosabb visszaigazolása annak, hogy a szakmai utam szerencsés és sikeres volt, az, hogy itt vagyok, és beszélgetünk!

Volt-e olyan, amikor úgy érezte, feladja ezt a pályát, és ha igen, mi segítette át a nehézségeken?

Nem, soha nem volt ilyen. Bár kerültem nehezebb helyzetekbe, de az önbizalmam, korábbi sikereim, valamint a hitem az elvégzett munkában megoldotta ezeket.

Mit tanácsolna azoknak a gyerekeknek, akik színészettel szeretnének foglalkozni?

Senkinek nem tanácsolnám, hogy erre adja a fejét. Lebeszélni viszont senkit nem lehet, és nem is szeretnék róla. Meg se próbálnám. Ha valaki valamilyen módon „megfertőződött”, ha a fejébe vette, hogy ezen a rettenetesen nehéz, de

Ha valaki bekerül az egyetemre, onnantól kezdve iszonyatosan fontos lesz az alázat, a szorgalom, a nyitottság, a jókedv, a pozitív gondolkodás, hogy minden nehézségből erőt merítsünk, és nélkülözhetetlen egy hatalmas adag szerencse!

gyönyörű úton szeretne végigmenni, hát nosza! Az előbb felsoroltak valószínűleg minden választott pályára igazak. A színművészetben talán a szerencse az, ami kiemelten fontos. Ebből valakinek alig jut, más pedig egész életében dúskál benne. És olyan is akad, akinek hiába adatik meg, nem tud élni vele!

Ha lehetne egy kívánsága az életben, mi lenne az?

Több kívánságom is lenne, amik a családommal, a boldogsággal és az egészséggel függenének össze, de ha szigorúan csak egy kívánságom lehet, akkor önző módon azt kívánnám, hogy halálom után 500 évenként visszatérhessek egy kevés időre a Földre, szigorúan messziről szemlélve, hogy láthassam, hová fejlődött az Emberiség, mi lett az Állatokkal, Növényekkel, hol tart a Technika? A nagybetűket szándékosan használtam. Ezt a vissza-visszajárást addig folytatnám, amíg értem és látom az Élet jelét, az Élet értelmét, illetve amíg el nem unom…!



Török Míra: Törtek helye

Számláló van fent,

nevező meg lent.

Törtvonal van köztük,

így a balhét lőttük.

Fönt, amit megettél,

lent amennyit vettél.

Így lesz menő a törted,

Végre most már érted?

Török Míra (7.c)



Ismerd meg tanárodat!

Csirszka Tímea

- Timi néni, ahogy még nem ismertétek



Október óta a Fő utcai és a Nádasdy utcai épületben egyaránt angolt tanító Timi néni hamar beilleszkedett a közösségbe. Barátságos és kedves természetével hamar belopta magát kollégái és a diákok szívébe, kevés tanárnak sikerül ez ennyire rövid idő alatt. Ezzel az interjúval pedig közelebbről is megismerhetitek őt, a mindenkinek jót akaró, lelkiismeretes tanárnőt.

1. Miért pont a tanári pályát választotta?

Édesanyám tanárként dolgozott, így már gyerekként elég jól ráláttam az iskola világának tanári oldalára is. Talán ez indított el a tanári pálya felé. Mindig szerettem az iskola világát, és szerettem tanulni is.

2. Mi szeretett volna lenni gyerekkorában?

Különösebben nem emlékszem, de gyerekkoromban sokszor iskolásat játszottam a plüssállataimmal, úgyhogy lehet, hogy már akkor is a tanári pályát forgattam a fejemben.

3. Mik voltak a kedvenc tantárgyai?

A kedvencem a földrajz volt, de nagyon szerettem a biológiát és persze az angolt is.

4. Voltak-e iskolai csínytevései?

Ilyesmiről nem tudok beszámolni. Mindig példás volt a magatartásom. Sosem értettem, miért jó csínytevést elkövetni.

5. Miért pont az angol tanítását választotta?

10. osztályban még földrajz–biológia szakra akartam jelentkezni, de amikor megtudtam, hogy a biológia fakultáción békát kell boncolni, azonnal más irányban kezdtem nézelődni. Ekkor jött képbe az angol. Jó angoltanárom volt a gimnáziumban, és talán az ő hatására léptem erre az útra.

6. Hogyan került az iskolánkba?

Megláttam az álláshirdetést, és megtetszett.

7. Mi a kedvenc hobbija?

Az olvasás, a kutyasétáltatás és a kerékpározás.

8. Mi a kedvenc állata?

A kutya.

9. Milyen zenét szeret hallgatni?

A Beatlest és a 60-as évek angol és amerikai zenéit, főként a rock'n'rollt.

10. Melyik volt a legjobb könyv, amit diákként olvasott?

Eric Knight: Lassie hazatér

11. Mi a kedvenc étele?

A rakott krumpli.

12. Melyik a kedvenc kirándulóhelye?

A Szalajka-völgy Szilvásvárad mellett.

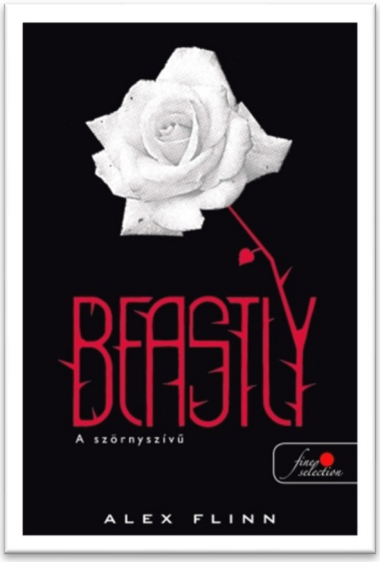
13. Mi volt az eddigi legjobb élménye az iskolánkban?

Az, amikor a 3. osztályos szakkörös gyerekek először öleltek át a folyosón.

13+1. Ha lehetne 3 kívánsága, mi lenne az?

1. Legyen béke az egész világon!
2. Az emberek szeretettel és megértéssel forduljanak egymás felé!
3. Szűnjön meg mindenféle szenvedés az egész Földön!

A HÓNAP KÖNYVE



Alex Flinn: A szörnyszívű

Szeretek olvasni. Ezt a könyvet azért kezdtem el, mert a szomszédom ajánlotta nekem, hisz tudta, hogy imádom az ilyen témájú regényeket.

A sztori tulajdonképpen a Szépség és a Szörnyeteg mesebeli elbeszélése a mai New Yorkban, a szörnyeteg szemszögéből.

Kyle Kingsbury a főszereplő neve, akiről azt mondják, hogy ő az igazi szőke herceg, az iskola legmenőbb sráca, akinek mindene megvan. Az iskolai bálra elhívta a Kendra nevű lányt, de átverte őt, mert igazából már volt neki párja neki erre az estére. Ám azt nem tudta, hogy Kendra egy boszorkány, ezért átváltoztatta őt egy szőrös szörnnyé. Kyle-nak két év alatt meg kell találnia az igaz szerelmet, különben örökre olyan marad, amilyen. Kyle híres és gazdag apja nem bírta elviselni, hogy jóképű fia egy szörnnyé változott, ezért egy külön lakásba küldi, ahol az emberek nem láthatják őt. Itt lép be az ő életébe Lindy, aki megkedveli őt így, szörnyként is. Kettejük közt kialakul az igaz szerelem, amitől Kyle külsőre visszaváltozik, de már más emberré vált belsőre.

Azért ajánlom ezt a könyvet, mert nagyon szórakoztató, és nekem igazán tetszett. A regény stílusa is nagyon változatos, mert hol vidám, hol pedig szomorkás. Ez az Alex Flinn által írt Beastly – A szörnyszívű önmagában egy kerek, egykötetes történet, de része egy tágabb világot bemutató sorozatnak, amit Kendra krónikáinak hívnak. Olvassátok ti is bátran!

Kárászi Jázmin 7.a

AZ ÉN SPORTOM

Tóth Boglárka: Taekwondo



A sport nemcsak mozgás, hanem egy életre szóló kaland, ami számomra már az óvoda óta tart. Azóta a taekwondo a mindennapjaim részévé vált, és elkísért az óvodai évektől egészen a mostani iskolás koromig.

Ez a koreai harcművészet sokkal többet tanított nekem, mint csupán látványos rúgásokat vagy ütéseket.

Megtanultam, mi az a fegyelem és a kitartás: akkor is felállok és folytatom, ha valami nem sikerül elsőre.

Az edzéseken mindenki figyel a másikra, tisztelettel köszöntjük a mesterünket és egymást is, így egy igazi közösség tagja lehetek. Nagyon szeretem benne a kihívásokat, legyen szó egy új formagyakorlat (pumse) pontos elsajátításáról vagy a vizsgákról, ahol egyre sötétebb színű öveket szerezhetek meg. Minden egyes övszín mögött rengeteg munka és gyakorlás van, amire nagyon büszke vagyok. A taekwondo segített abban, hogy magabiztosabb legyek az élet minden területén. Amikor a páston állok, csak a feladatra koncentrálok. Ilyenkor érzem igazán, hogy az ovis korom óta tartó lelkesedésem mit sem kopott. Márciusban a Taekwondo Olimpiai Reménységek versenyén Békéscsabán szerepelhettem, és épphogycsak lecsúsztam a dobogóról, ami nagyon szép eredmény, de még jobb akarok lenni.

Ez a sport formálja a testemet és a jellememet is, és alig várom, hogy lássam, hová fejlődöm még a következő években. Számomra a taekwondo nem csak egy hobbi, hanem az út, amin járni szeretnék.

Tóth Boglárka (6.b)

A hónap tanulói márciusban

1.a Nagy Hella Fédra

1.b Lackner Liza Anna

2.a Szalaba Máté

2.b Ferenczik Milán

3.a Konkoly Dániel

3.b Hoták Nóra Katalin

4.a Váll Botond

4.b Pálfi Kitti Diána



5.a Molnár Péter Antal

5.b Nguyen Quynh Anh

5. c Lackner Nóra Barbara

6.a Poczók Kimberli

6.b Barabás Napsugár Ilona

6.c Kajtár Nóra

7.a Sándor Bence

7.b Tóth Hippia Luna

7.c Zalatnay Zoé Boglárka

8.a Hrobák Ádám

8.b -

8.c Szeiler Nóra Csenge



Különleges napon köszöntöttük március hónap tanulóit - április 1-jén. Ezen a napon PIZSAMA volt az ünnepi viselet, és a diákigazgató nyújtott kezet a legjobbaknak. A díjazottak állatkertbe, illetve Suzuki-gyárba fognak hamarosan ellátogatni.

TI MONDTÁTOK…



„Az evangelista vallás alapítója Luther King volt…” (Luther Márton helyett)

„A gazdasági világválság kezdete a black friday…” (fekete csütörtök helyett)

„A brain szó jelentése: agy. Példamondat: Agy nekem erre egy 5-öst…”

A HÓNAP VICCE



„- Miért nehéz az iskolatáska?

- Mert sok tudás van benne…”

Kalmár Viktória 8.a





Márciusi morzsák



Lúdas Matyi a 4.b-től



Nemzeti Színházban a 4. évfolyam



Pí napon a belvárosban



Pénz7: bankban az 5.a



Homokanimációs műhelyben a 3.a



Pénzmúzeumban a 3.b



Látogatás a szombathelyi kosárcsapathoz



A Víz világnapja

Aktuális

Márciusi eredmények:

Nemzetközi Nyelvész anyanyelvi tanulmányi verseny vármegyei döntő:

Török Míra (7.c) - 8. helyezés



Ugyanő a Tudásbajnokság nevű versenyen magyar nyelv kategóriából bronz, Magyar irodalom kategóriából pedig ezüst fokozatot ért el.

Evezős eredményeink:

Lakócai Zsombor és Sudár Balázs (7.c) 3. helyezést ért el serdülő vegyes váltóban a Magyar Evezős Ergométeres „Nyílt" Országos Bajnokságon, Sukorón.

Sudár Zsófia (5.c) 3. helyezést ért el T2 ergométeres Diákolimpián, Sukorón.





Angol nyelvű vers- és prózamondó verseny Tímár Éva emlékére:

Dudás Zoltán (5.c) – tankerületi 2. helyezés



Ugyanő a Dance Universum Nemzetközi Minősítő Táncversenyén ARANY minősítést kapott, különdíjas is lett, majd az MLTSZ Kvalifikációs Táncversenyén is 1. lett

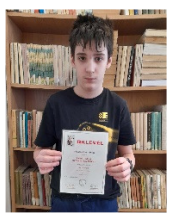
Seregélyi Lilien Mia (5.c) a Dance World Cup táncversenyén egy 3. és egy 4. helyet ért el így kvalifikálta magát a dublini világbajnokságra.

Ugyanő a kerületi vers és prózamondó versenyen első helyezést ért el, és ezzel továbbjutott a fővárosi megmérettetésre.



Zrínyi Ilona matematikaverseny:

Molnár Péter (5.a) – TERÜLETI 4. helyezés!!!








































Barbie





















